

DIANE ARBUS



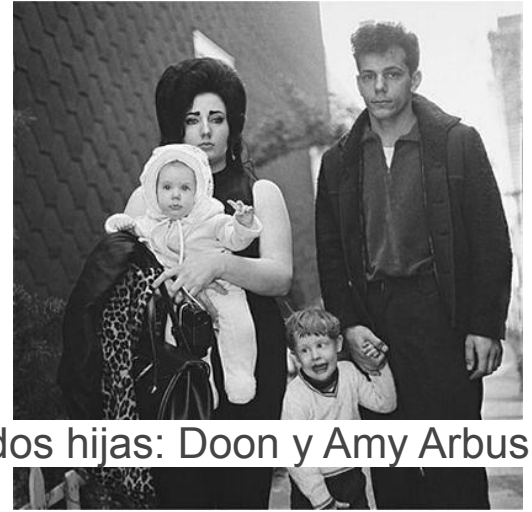
LA FOTÓGRAFA DE LO PROHIBIDO

ÍNDICE

- *Biografía*
- *Inicios*
- *Características de su obra*
- *Primera etapa*
- *Segunda etapa*
- *Tercera etapa*
- *Fotografías más destacadas*
- *Episodios destacados de su obra*
- *Primeras fotografías en el MoMa*
- *Libros sobre su vida y obra*
- *Documental y película sobre la artista*
- *Imitando su obra*
- *Bibliografía*

BIOGRAFÍA

- Diane Nemerov - Estados Unidos (1923- 1971)
- A los 18 años se casa con Allan Arbus con quien tendrá dos hijas: Doon y Amy Arbus y de quien recibirá su apellido.
- De su marido aprende fotografía y abren un estudio de forma conjunta (Diane & Allan Arbus), trabajando para revistas de moda como *Esquire*, *Vogue*, o *Harper's Bazaar*.
- En 1959 se separa de su marido, lo que le genera una gran devastación pero a la vez este hecho traumático hace mejorar su estilo fotográfico.
- En 1971, tras sufrir numerosos episodios de depresión, se suicida en Nueva York con 48 años.



INICIOS

Otro de los episodios que definirá su carrera es estudiar con la fotógrafa **Lisette Model**, de la que aprendió nuevas formas de mirar y a mejorar técnicamente sus fotografías.

Berenice Abbott, **Robert Frank** o **Alex Brodovitch** son otros fotógrafos que la influyeron en su estilo.



CARACTERÍSTICAS DE SUS OBRAS

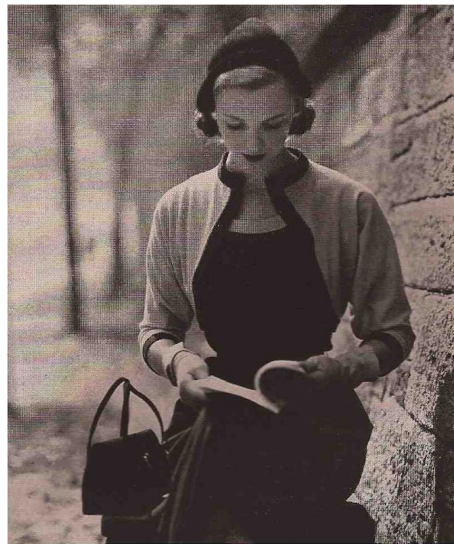
Son fotografías **crudas y directas**, que nos obligan a mirar en lugares donde muchas veces el resto apartan la vista.

A menudo el protagonista se sitúa en la parte central del encuadre, con la mirada directamente a cámara y, por ende, al espectador.

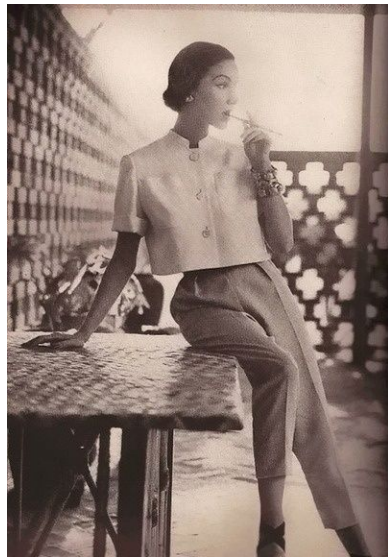
Suele utilizar también el **flash de relleno** para retratar a sus protagonistas, y siempre utiliza el **blanco y negro**.

PRIMERA ETAPA

Fotos de moda



1950

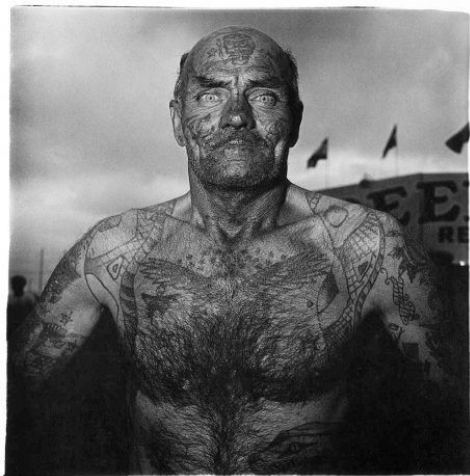
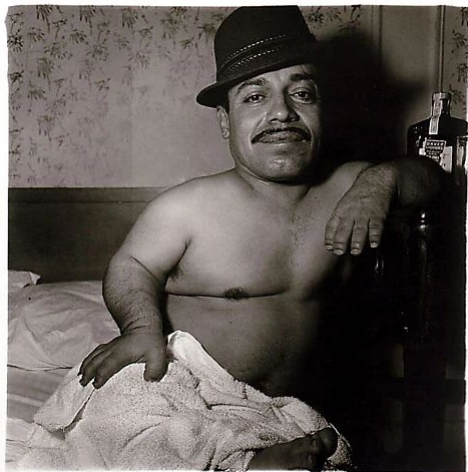


1953



SEGUNDA ETAPA

Años 60 y como inspiración de la película FREAKS (los protagonistas son los *monstruos*, personas con malformaciones de todo tipo)



TERCERA ETAPA

En esta última etapa de su carrera fotográfica, Diane se dedicó a retratar a enfermos de diversas instituciones mentales.



FOTOGRAFÍAS MÁS DESTACADAS

Child with Toy Hand Grenade in Central Park (1962)

Niño con granada de mano de juguete en Central Park



FOTOGRAFÍAS MÁS DESTACADAS

A Young man in curlers at home on West 20th Street (1966)

Joven con rulos en su casa



FOTOGRAFÍAS MÁS DESTACADAS

Identical Twins (1967)

Gemelas idénticas



FOTOGRAFÍAS MÁS DESTACADAS

Jewish Giant at Home with His Parents in The Bronx, NY (1970)

Gigante judío en casa con sus padres en El Bronx



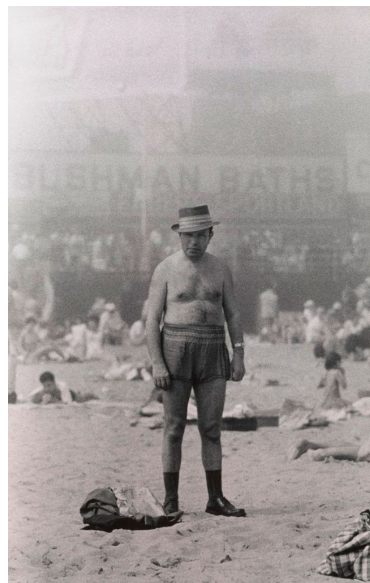
EPISODIOS DESTACADOS DE SU OBRA



- Beca Guggenheim
- Premio Robert Leavitt
- La Biblioteca Nacional de Francia adquiere parte de su obra
- Retrospectiva en 1972 en el MoMA de Nueva York
- Primera fotografía en exponer en la Bienal de Venecia

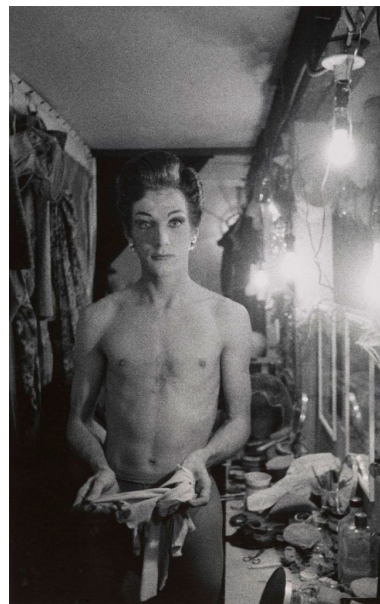
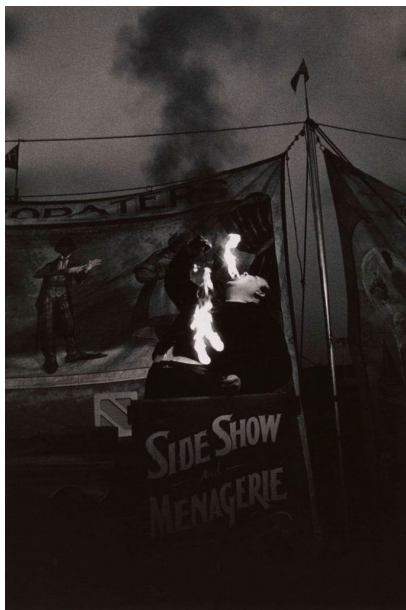
Las primeras fotografías en el MoMa de San Francisco (2017)

La muestra recoge los siete primeros años de la trayectoria de la fotógrafa, desde 1956 a 1962.



Las primeras fotografías en el MoMa de San Francisco

La muestra recoge los siete primeros años de la trayectoria de la fotógrafa, desde 1956 a 1962.



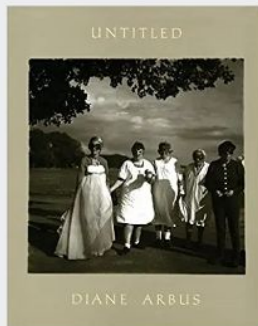
LIBROS SOBRE SU VIDA Y OBRA



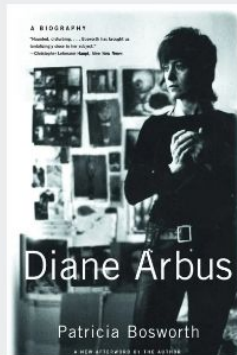
Diane Arbus: Es el libro imprescindible de su obra, en cuya creación intervienen su propia hija Doon y el pintor Marvin Israel, y que quiere ser el fiel retrato del trabajo de la autora. Puedes comprarlo por [56,82 €](#)



Diane Arbus Magazine Work: Recoge parte de su trabajo para editoriales de moda. Puedes hacerte con él por [N/A](#)



Untitled: Se basa en las fotografías que realizó en diversas instituciones mentales en la última etapa de su trabajo. Puedes conseguirlo por [53,94 €](#)



Diane Arbus a Biography: Si quieres conocer a Arbus en profundidad, esta biografía (en inglés) puede ser una buena forma de hacerlo. Puedes conseguirlo por [18,47 €](#)

DOCUMENTAL Y PELÍCULA SOBRE LA ARTISTA

Masters of photography - Diane Arbus (documentary, 1972):

https://www.youtube.com/watch?v=Q_0sQI90kYI&t=13s

Fur: An Imaginary Portrait of Diane Arbus (conocida simplemente como ***Fur*** 2006) y también titulada ***Retrato de una obsesión*** en **España** es una película dirigida por **Steven Shainberg**.



IMITANDO SU OBRA



BIBLIOGRAFÍA

<https://www.blogdelfotografo.com/diane-arbus/>

https://es.wikipedia.org/wiki/Diane_Arbus

<https://graffica.info/diane-arbus/>